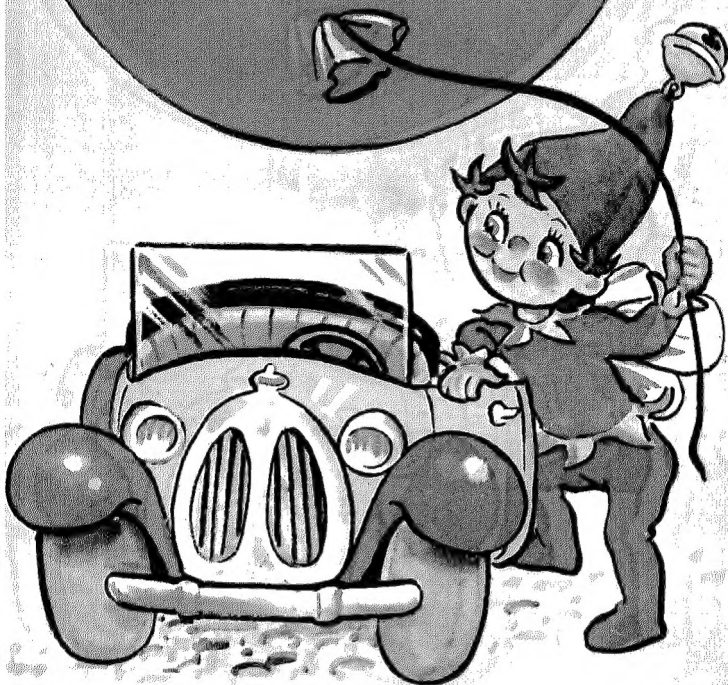


دار الشروق

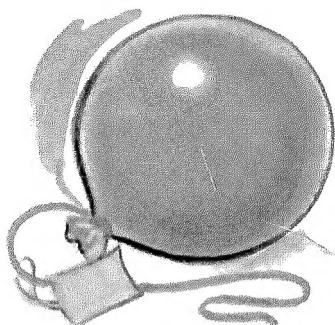
الجمال
الحكايات
العالمية

نُودي وَمِنْطَادُهُ الْكَبِيرُ



دار الشروق —

نُودِيْ وَمِنْطَادُهُ الْكَبِيرُ



© جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة ومملوكة لدار الشروق

سببوت، شارل الياس - شارل سيده صيدنايا - ستايت صفا
ص. ٨٦٤ - سرقين، واسشوق - شلكن ٢٠١٧٥٤٨
SHOROK - هانك، ٢١٥٨٥٩ - ٨١٧٤١٢ - ٨١٧٧١٥
٣٠٧٩٨٤ - ٨٦٧٥٥٥

المهاجرة، ١٦ شارل جواد حسني ت، ٢١٢٩٣٢٢ / ٢٩٣٤٥٧٨
فناكس ٣٩٣٤٨١٤ - شلكن ٩٢٠٩١ SHOROK
٨ شارل سيديويه المصري - مدينة نصر، ت، ٢١٢٣٣٩٨
٢١٢٣٥٤٨ - فناكس ٦١٧٥٦٧

Copyright © 1979 Darrell Waters Limited as to the
text herein and Purnell and Sons Limited as to the artwork herein



دُعي نودي ذات مرة لحضور حفلة يقيمها السيد توي
القرود في بيته . أعجب نودي ببطاقة الدعوة كثيراً . فهي
جميلة كبيرة . تأمل ! ما أروعها !

وكان قد كتب في البطاقة : « يرجى من المدعوين أن
يلبسوا ملابس تنكرية ». ولم يفهم نودي معنى هذه الكلمة ،
فذهب إلى السيدة توي الدبّة يستفسر عن معناها ، فقالت
له : « هذا يعني أن تلبس ملابس غير عادية » .



وقالت السيدة توبي : « سأصنع لك ملابس تنكرية
يا نودي . ما رأيك في أن تذهب إلى الحفلة وكأنك قد
التحلت شكل فراشة ذات جناحين ؟ »
فقال نودي : « ذلك شيء طريف » . عندئذ أحضرت
السيدة توبي أدوات الخياطة وصنعت له ثوباً جميلاً .



تأمله في الصورة لقد وضع على رأسه مجسین طويلین
وعلى جانبیه جناحین . رفرف نودی بجناحیه وهزهما بقوة
وتساءل : « هل یمکنی أن أطيّر ؟ » فقالت له الدبة توبي :
« لا ، إنک لا تستطيع ذلك قبل أن تحصل على رقية
سحرية ، والرقية التي تساعد على الطيران غالية جداً .
ولکن ألا یکفیک أن
تبدو هكذا جميلاً ؟ »



وضع نودي طرطوره الأزرق المزين بالجرس على رأسه ،
في آخر لحظة ، وتحسس وهو يعتمره المجسين الطويلين
وهتف لنفسه : « ما أجملهما من مجسين !! » .



ها هو ذاهب إلى بيت القرد توي في سيارته الصغيرة .
لقد غسلها ولبعها قبل أن يستقلها ، ومضى وهو يتساءل :
« ترى ماذا سيقدّمون لنا في هذه الحفلة من طعام ؟ » .





كان المدعوون إلى الحفلة كثيرين ؛ وكانوا جميعاً
يلبسون ثياباً تنكرية . كانت الآنسة زغباء - القطة - قد
لبست ثياب ساحرة عجوز وبدت في شكل غريب .

وكان أولاد أم البنين الدمية الخشبية يلبسون جميعاً
سترات مكشكشة ، حتى أن نودي لم يعرفهم لأول وهلة ،
لأن ستراتهم قد نكرتهم حقاً وغيرت هياكلهم المعهودة .



الموسيقية» فإنه يحبها حباً جماً . وما كان أسعده حين
خرج منها قائلاً !!



وكانت الحفلة حقاً جميلة ناجحة . بدأت أولاً بممارسة
الألعاب ، ونودي بحب الألعاب وخاصة لعبة «الكراسي





ثم نلثها لعبة « الغميضة » ، وحين جاء دور تودي التوضع
العصاية على عينيه ، أخذ يحاول الإمساك بأحد اللاعبين .
و حين قبض بيده على الفيل الضخم ظنه كرمياً فأرغى عنه
قبضته ، ومن أجل ذلك ضج جمهور اللاعبين يضحكون .

ثم جاء دور الشاي . كان ذلك اليوم هو عيد ميلاد
السيد نوي القرد . ولذلك أعدت كعكة هذه الماسة
وعمرت فيها شموع تنقد . شموع كثيرة العدد حتى أن
نودي لم يستطع أن يحصي عددها .





ثم وضع صاحب الدعوة المبرقع على المدعىين .
 الثمن لكل مدعى . وجرى نودي أحدهما فتمزق والآخر
 صحت . وسقط نودي الروعة المفاجأة في سلة المهملات .

وكان كلّ هسه أن لا يكسر حاحاه من تلك السقطة .
ولكنه نهض سليماً . ثم إن السيد نوي قال للمدعوبين :
« ليمش كل منكم في دورة حول الغرفة ، وسأعطي جائزة
لمن يلبس أحسن ثياب تنكرية .



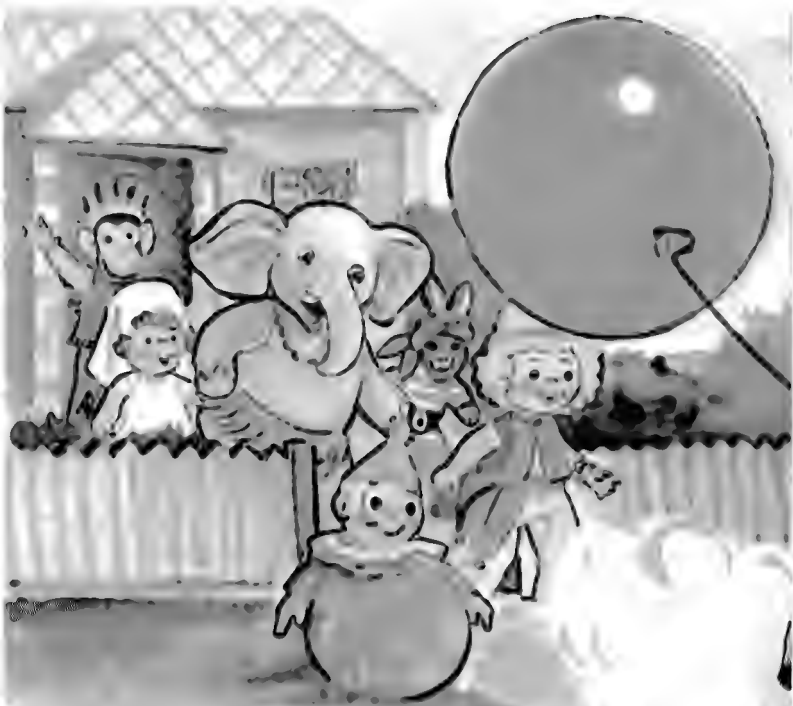


أخذ كل واحد بدور في نطاق العرقة ماشياً في خيلاء .
هل تصدق إذا قيل لك أن نودي فاز بالجائزة الأولى من



أجل رَبِّهِ التَّكْرِي ؟ نَعَمْ ذَلِكَ مَا حَدَّثَ مُعَلِّمٌ ، وَكَانَتْ
الْجَائِزَةُ أَكْبَرَ مِطْطَادٍ (بَالُون) رَأَاهُ فِي حَيَاتِهِ .





حين انتهت الحفلة ، وأصبح
لزاماً على نودي أن يودع صاحب الدعوة ،
أحس ياسي طفيف ، وقال للسيد نوي وهو يصفحه
« شكراً جزيلاً على هذه الحفلة الرائعة » ، ومضى إلى سيارته ،
فاستقلها ، واصطحب معه أولاد أم النبي ليوصلهم إلى بيوتهم

وقال بحدث نفسه وهو عائد : « سأذهب إلى زيارة
صديقي أبو الأذنين وأخبره أنني كسبت الجائزة في الحفلة »
ولهذا عدل عن الذهاب إلى البيت وذهب إلى بيت أبو الأذنين
الذي يشه نبات الفطر في شكله .





ربط نودي مظاده إلى مقود السيارة وذهب ليري إن
كان أبو الأذنين موجوداً في بيته ، وعندما دق الباب قال له
أبو الأذنين : « ادخل ... مرحباً بك يا نودي ، ما أحمل
ما تبدو في هذا الزي » .



دخل نودي إلى البيت «الفطري» الشكل وعرض على
صديقه رأي الفراشة الذي اختاره للحفلة ، وأردف قائلاً :
«ولكني لا أستطيع أن أطير ، هل أجدُ لديك ربة سحرية
للطيران ؟» قال أبو الأذنين : « لا ! » .

وقال له نودي : « لا عليك ، تعال فانظر إلى الجائفة
التي كسبها لقد رطبها إلى مقود سبارني . إنها أكبر
منطاد رأيت في حياتك » .



وخرج الصديقان لرؤية المطاد الهائل ولكن يا للهول !
ماذا جرى ؟ السيارة ، لا أثر لها ، لقد اختفت ! أين هي ؟
أهي ذلك الشيء الذي بلوح من بعيد ؟
وهل فيها من بقودها ؟





خلاصة ما حدث ، بعد أن دخل نودي بيت أبو الأدنين
أن الريح هيت بقوة فائقة ، لرفعت المطاد في الهواء ،
وهو مربوط إلى مقود السيارة .



وحيث دفعت الريح المطاد ، جر المطاد السيارة ،
فانطلقت بسرعة . وكلما مضت في الشوط زادت سرعتها .
حذار أيتها السيارة الصغيرة ! إنك قد ترنطمين بشجرة
إذا ظللت على هذه السرعة .

ولكنها الحرفت عن الشجرة قبل أن تعلق ، ونجت من
الارتطام ، ودخلت في رفاق . والرياح تدفع المطاد بشدة ،
والمطاد يجز السيارة ، والسيارة تنحبط حبط عشواء .



والآن يا لها من واقعة ! بدأ زامور السيارة يلعلع ،
كأنها تخشيت أن تصدم أحد المارة ، فهي تسنرسل في
الذارها . ولكنها لا تستطيع أن تقف . تنهي با آتسة رعباء .
وحاذري أن « تدهسك » !





حسناً ، لم تصدمها السيارة وإنما قفزت من فوقها حين
انحنت لتفادها ، لقد سلمت القطة زغيا ، ولكن الخطم
سلبها شعورها بالرضى .. « لا . لا . من الذي يقود سيارة
تودي ؟ لا بد أن يكون شخصاً خفياً ، نادوا الشرطة » .



واقتربت السيارة في اندفاعها من حيوانات السبد لوح
وكانت قد خرجت تنثره . يا له من مظهر رهيب !! لقد
هوت جميع الحيوانات إلى الأرض حين أدركنها السيارة .

من الذي يستطيع أن يوقف السيارة ؟ لا أحد .
ما دامت الريح تجري بهذه القوة وما دامت تدفع
المنطاد أمامها فلا بدّ للسيارة من أن تنطلق بسرعة
جنونية . وما هي قد اصطدمت بعمود كهربائي .



وكانت الآنسة زغباء (القطة) قد ذهبت إلى مركز الشرطة وأخبرت السيد فالح الشرطي بالأمر . فجاء ليقف السيارة ، إلا أنه لم يستطع ، وظلت منطلقة بأقصى سرعة . فغضب السيد فالح غضباً شديداً .



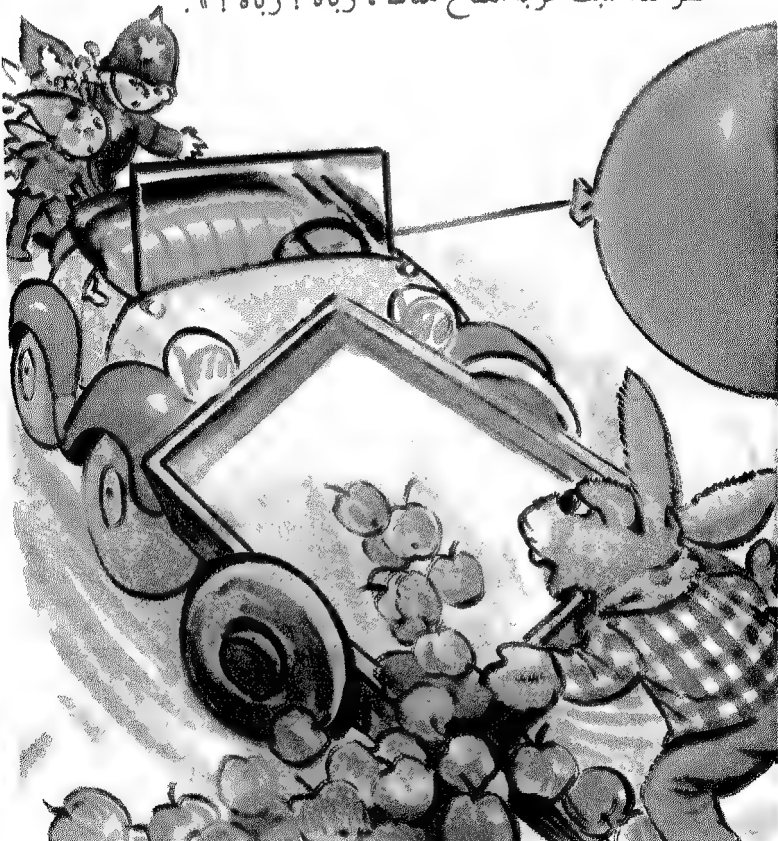


أخذ فالح الشرطي يطارد سيارة نودي ، وكذلك فعلت
القطة زغباء ، وجرى في أثرهما السيد نوح نفسه ، وكذلك
جرت حيواناته في أثره . يا له من موكب عجيب !!!



وفي نهاية الموكب كان أبو الأذنين ونودي قد وصلا
ببَحْثان عن السيارة أيضاً . وقال فالح الشرطي : « إن لم
توقف سيارتك هذه اللحظة فإنني سأزج بها في السجن » .

فقال نودي مستعظماً : «رجاءً لا تفعل . فإنها لا تحب
السجن أبداً . يا ويحي !! ألا يستطيع أحد أن يوقفها ؟
انظر لقد قلبت عربة التفاح هناك ، رباه ! رباه ! » .



عندئذ حضر حدي صغير في يده رمح طويل وقال
لنودي : « هل أقذف بهذا الرمح نحو المظاد ؟ إنه إن
أصابه النجر ، وإذا انمجر وبارحه الهواء وقعت السيارة » .
كانت فكرة ذلك الجندي حسنة .





سَدَّ رَمَحَهُ وَقَذَفَ بِهِ ، وَطَارَ الرَّمْحُ بُوْرَ الرِّيْأَقِ الْخَوِ .
اِطْلَقَ الرَّمْحَ نَافِصِي سَرْعَةٍ .



« طق . طاخ » . أصاب الرمح المنطاد الكبير فانفجر .
« عط » . ووقفت السيارة حالاً لأن المنطاد لم يعد يجرها .





وقال نودي للجندي : «شكراً لك أيها الجندي . تعال
معي أنت وأبو الأذنين في سيارتي . وهيا بنا نشرب الشاي
في منزلي ؛ وليتفضل أيضاً السيد فالح . مرحى . مرحى .
لقد استعدت سيارتي . ما أحلى رجوعها سالمة إلي» .

اقرأ في هذه السلسلة

• تودي ومنطاده الكبير

• تودي يغضب الجميع

• تودي في يوم الاثنين

• تودي والجداء السحري

مطابع الشروق

